

Cristina del Campo
Riosapero, Cantabria (Spain), 1981

www.cristinadelcampo.com

FORMACIÓN

2004 Licenciada en Bellas Artes. Universidad de Salamanca

2007 Diploma de Estudios Avanzados de doctorado. Universidad Complutense de Madrid

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2017

Polysynthesis. Galería Juan Silió. Santander

2015

Solo project. ArteSantander. Galería Juan Silió. Santander

2012

Plano detalle. Galería Juan Silió, Santander

Cristina del Campo. C.E.P.A., Santander

2011

Pitas, Lamps & Shopping Carts. Biblioteca Central, Santander

Pause/Play. La Vidriera, Camargo, Cantabria

2009

Vernissage vegetal. Palacio de Garcigrande, Salamanca

2008

Los objetos que nos rodean. Observatorio del Arte. Arnuelo, Cantabria

Múltiples copias. Molino de Santa Olaja. Arnuelo, Cantabria

2007

Repetición y diferencia. Colegio de España, París

2006

Inertes. Sala Ibercaja, Logroño

Uniones y reuniones. Espacio Cultural Caja de Ávila. Arévalo, Ávila

Uniones y reuniones. Espacios Culturales Caja de Ávila (itinerante), Ávila

2005

Uniones y reuniones. Espacios Culturales Caja de Ávila (itinerante), Ávila

Las Mesas. Espacio Permanente de Arte Experimental, Salamanca

2004

Sobre los paisajes-bodegón. Museo Mateo Hernández. Béjar, Salamanca

EXPOSICIONES COLECTIVAS (Selección)

2016

AFFORDABLE ART FAIR NYC. Arthub. Nueva York

Destino Quesada. Museo Zabaleta-Miguel Hernández. Quesada, Jaén

Destino Puente de Génave. La Vicaría. Puente de Génave. Jaén

ARCO16. Espacio Winsor & Newton (comisariado Museo ABC). Madrid

2015

ESTAMPA 2015 Contemporary Art Fair. Galería Juan Silió. Madrid

SUMMA Contemporary Art Fair. Nocupaper Editorial. Madrid

Geometría y el Vogueur. El Huerto del Tertuliano. Fuente Olmedo, Valladolid

PULSE NY Contemporary Art Fair. Black & White Gallery. Nueva York

ARCO15. Nocupaper Editorial. Madrid

JUSTMAD6. Nocupaper Editorial. Madrid

2014

Est Art Fair. Galería Juan Silió. Estoril, Portugal

Artistas de Cantabria en la Colección Sianoja 2001-2013. Sala Náutica. Santander

Fondos de La Vidriera 2007-2013. La Vidriera. Camargo, Cantabria

Meaning Making. Imaginarios fragmentados de doce artistas de Cantabria. La Vidriera, Camargo, Cantabria

2013

Art Southampton Fair. Black & White Gallery, Nueva York

Summer Calling '13. Galería 3+1 Arte Contemporânea, Lisboa

Meaning Making. Imaginarios fragmentados de doce artistas de Cantabria. Instituto Cervantes, Bruselas

Colección Fundación Gaceta. DA2, Salamanca

Art<30_2012. Centre del Carme, Valencia

Meaning Making. Imaginarios fragmentados de doce artistas de Cantabria. Instituto Cervantes, Varsovia

Meaning Making. Imaginarios fragmentados de doce artistas de Cantabria. Embajada Española, Washington

Creare (Festival Miradas de Mujeres). CASYC, Santander

Casa y Jardín. Territorios de identidad en la Colección Norte (Festival Miradas de Mujeres). Biblioteca Central, Santander
Meaning Making. Imaginarios fragmentados de doce artistas de Cantabria. Instituto Cervantes, Nueva York
Grid/Graph. Mulherin+Pollard Gallery, Nueva York
Art<30_2012. Casa de la Provincia, Sevilla
Premio de Pintura Focus-Abengoa 2012, Fundación Focus-Abengoa, Sevilla
2012
Art<30_2012. Sala Parés y Galería Trama, Barcelona.
Arte Liérganes 2012. Liérganes, Cantabria
Mujeres artistas en Sianoja. Palacio de Albaicín, Noja, Cantabria

2011

Sianoja 2011. Ámbito Cultural, Santander
Sianoja 2011. Palacio de Albaicín, Noja. Cantabria
Siempre nos quedará la pintura. CASYC UP, Santander
Text-art. Santillana del Mar, Cantabria
Cántabros en la Colección Norte. Biblioteca Central, Santander

2010

Artes Plásticas Concurso. Casa de Cultura de Torrelavega, Cantabria
Convocatoria Artes Plásticas y Fotografía Diputación de Alicante

2009

Bahía común, corrientes que nos unen. Palacio de Exposiciones de Santander, Cantabria
Viaje al pasado desde el presente. Galería Artis, Salamanca

2008

Bahía común, corrientes que nos unen. CEARC, Villaescusa, Cantabria

2007

La plaza de Oriente. Museo de la Ciudad, Madrid

2006

Donde las mujeres. Torreones de Cartes, Cantabria
Santander Ciudad Imaginaria 251. Una de rabas y arrabales. CASYC, Santander
Los puentes del Manzanares. Museo de la Ciudad, Madrid

2005

Horizontes. Palacio de Quintanar, Segovia
Horizontes. CSC. Joan Miró, Móstoles

2004

Ciencia y Sugerencia. CSIC, Madrid
Premiados Certamen Nacional de Artes Plásticas Pancho Cossío. Sala Náutica, Santander
Ensoñaciones. Galería Artis, Salamanca

2003

Pintores Pensionados en el Palacio de Quintanar. Casa de los Picos, Segovia
Estío. Galería Artis, Salamanca

PREMIOS Y BECAS (Selección)

2013

Premio Summer Calling '13. Galería 3+1 Arte Contemporánea, Lisboa

2012

Premio Concurso de pintura y fotografía Art<30, Facultad de Bellas Artes, Universidad de Barcelona
Mención de honor XV Premio de Pintura Fundación Mainel, Valencia

2011

Accésit XXXI Certamen de Pintura y Escultura Villa de Parla, Madrid

2010

Premio artista de Cantabria. IX Concurso de Artes Plásticas Gobierno de Cantabria
Primera mención de honor III Concurso Nacional de Pintura "Ciudad de Frías". Burgos

2008

Primer premio XIII Certamen "Jóvenes pintores" Fundación Gaceta, Salamanca
Beca de Artes Plásticas Gobierno de Cantabria
Accésit XXIV Certamen de Artes Plásticas Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo, Salamanca

2007

Premio adquisición VIII Certamen Pintura Contemporánea de Torrelodones, Madrid

2005

Primer premio Certamen Nacional Jóvenes Pintores Ibercaja, Logroño

2004

Primer premio XXVII Concurso Nacional de Pintura Casimiro Sainz, Cantabria
Primer premio-Beca de Formación Certamen Nacional de Artes Plásticas Pancho Cossío, Cantabria

Mención de honor Concurso Arte Joven 2004, Cantabria

2003

Mención de honor XXVI Concurso Nacional de pintura Casimiro Sainz, Cantabria
Primer premio XXIV Certamen Regional de pintura de Villaescusa, Cantabria
Beca Pintores en el Palacio de Quintanar, Segovia
Primer premio VII Edición Premios San Marcos. Facultad de Bellas Artes, Universidad de Salamanca

2001

Segundo premio de fotografía. Certamen de Artes Plásticas Pancho Cossío, Cantabria

CURSOS Y TALLERES

2016

Estética y fenomenología del arte. Centro Buñuel Calanda. Calanda, Teruel

2011

Simposio Internacional de Artistas Sianoja. Palacio de Albaicín. Noja, Cantabria

2005

Taller "Una Imagen en la Oscuridad". Por Joaquín Vaquero Turcios. Universidad Internacional Menéndez Pelayo, Santander

2003

Simposium "Encuentros sobre vídeo. Nuevos Caminos en la Creación Audiovisual". Universidad de Salamanca
Curso extraordinario "Usos y Significados de la Imagen". Universidad de Salamanca
Curso extraordinario "Arte y Literatura". Universidad de Salamanca

OBRA EN COLECCIONES (Selección)

Colección ACB, Cantabria
Black & White Art Fund, Nueva York
Fundació Banc Sabadell, Barcelona
Colección Norte de Arte Contemporáneo, Cantabria
Colegio de España, París
Colección HdT, Valladolid
Colección Sianoja, Cantabria
Fundación Gaceta, Salamanca
Obra Social Caja Cantabria
Obra Social Ibercaja, Logroño
Obra Social Caja de Ávila
Facultad de BBAA, Universidad de Salamanca
Ayuntamiento de Torreldones, Madrid
Ayuntamiento de Reinosa, Cantabria
Ayuntamiento de Villaescusa, Cantabria
Diputación Regional de Segovia
Consejería de Juventud del Gobierno de Cantabria
Observatorio del Arte, Arnúero, Cantabria
Centro Cultural La Vidriera. Camargo, Cantabria

CATÁLOGOS Y PUBLICACIONES (Selección)

Destino Puente de Génave. Ayuntamiento Puente de Génave. 2016
Geometría y el Vogueur. El Huerto del Tertuliano. 2015
Fondos de La Vidriera 2007-2013. La Vidriera. 2014
Meaning Making. Imaginarios fragmentados de doce artistas de Cantabria. Gobierno de Cantabria. 2013
Art<30 2012. Sala Parés / Galería Trama, 2012
XV Premio de Pintura Fundación Mainel 2012. Fundación Mainel, 2012
XIII Premio Nacional Pintura. Real Academia de Bellas Artes de San Carlos, 2012
Pitas, Lamps & Shopping Carts. Consejería de Cultura del Gobierno de Cantabria. Cantabria, 2011.
Pause / Play. Centro Cultural La Vidriera. Camargo. Cantabria, 2011
Siempre nos quedará la pintura. Obra Social Caja Cantabria, 2011
Cantabros en la Colección Norte. Consejería de Cultura del Gobierno de Cantabria, 2011
Artes Plásticas Concurso. Consejería de Cultura del Gobierno de Cantabria, 2011
Convocatoria Artes Plásticas y Fotografía. Diputación de Alicante, 2010
Vernissage Vegetal, Fundación Gaceta, Salamanca, 2009
Observatorio del Arte 2008, Ayuntamiento de Arnúero, 2008
XIII Certamen "Jóvenes pintores" Fundación Gaceta. Salamanca, 2008
Damas ilustres y mujeres dignas: algunas mujeres extraordinarias del siglo XX en Cantabria. Dirección General de la Mujer, 2007
VIII Certamen de Pintura Contemporánea Torreldones. Concejalía de Cultura Ayuntamiento de Torreldones, 2007
La plaza de Oriente. Fundación Amigos de Madrid, 2007
Santander Ciudad Imaginaria 251. Una de rabas y arrabales. Obra Social Caja Cantabria, 2006
Los puentes del Manzanares. Fundación Amigos de Madrid, 2006
Certamen Nacional Jóvenes Pintores Ibercaja-Diario La Rioja. Obra Social Ibercaja, 2005
Uniones y reuniones. Obra Social Caja de Ávila, 2005
Las Mesas. Espacio Permanente de Arte Experimental. Universidad de Salamanca, 2005
Revista Mujer de Cantabria, nº 1. D. G. Mujer, 2004
Certamen Nacional de Artes Plásticas Pancho Cossío. Consejería de Juventud Gobierno de Cantabria, 2004
Premios San Marcos 2004. Facultad de Bellas Artes de Salamanca, 2004
VIII Certamen de Jóvenes pintores. Fundación Gaceta, Salamanca, 2003
Exposición de Pintores Pensionados en el Palacio de Quintanar. Obra Social y Cultural Caja Segovia, 2003

Premios San Marcos 2003. Facultad de Bellas Artes de Salamanca, 2003
Certamen Regional Juvenil de Artes Plásticas Pancho Cossío. Consejería de Juventud Gobierno de Cantabria, 2001